JETZT ANMELDEN!

KURS

FREIE IMPROVISATION MIT STIMME UND KÖRPER

KONSERVATORIUM WINTERTHUR



Leitung	Franziska Welti
Zielpublikum	Experimentierfreudige Menschen
Tag/Zeit	SA, 10.00–13.00 Uhr
Termine	19.09. | 24.10. | 14.11. | 05.12. | 09.01. | 30.01.2027
Ort	Rhythmiksaal oder Studiobühne Kanti Rychenberg Ausnahme: 14.11.2026 Kirche Rosenberg, Winterthur
Kurspreis	CHF 75 pro Termin; die besuchten Stunden werden Ende Semester verrechnet
Voraussetzung	Neugier, Offenheit und Experimentierfreude
Anmeldung	franziska.welti@konservatorium.ch / 076 390 26 61 Spätestens 3 Tage vor dem jeweiligen Termin

Wir improvisieren spielerisch mit Stimme und Bewegung, experimentieren und entwickeln kurze Solo- und Ensemblestücke. Wir kreieren eigene Circle Songs (instant composing), spielen mit Sprache und Rhythmus und versuchen, gemeinsam in einen kreativen Flow zu kommen. Die musikalische Interaktion in der Gruppe und das gemeinsame Gestalten eines musikalischen Prozesses sind ein wichtiger Teil des Workshops. Alle Stimmen sind willkommen und die Freude am gemeinsamen Singen und Klingen nehmen einen wichtigen Platz ein.

Konservatorium Winterthur, Tössertobelstrasse 1, 8400 Winterthur / www.konservatorium.ch

winterthur konservatorium